

# CHALET "HAUTES-HOMBES"

LA CREVACHE

Vercorin - VS

**Maître de l'Ouvrage**  
Privé

**Architecte**  
Atelier d'architecture  
Jacques Bugna SA  
Route de Malagnou 28  
CP 11  
1211 Genève 17  
Collaborateur:  
Serge Duchêne

**Photographe**  
Didier Jordan

Conception 2011 - 2012

Réalisation 2012 - 2013



## SITUATION / PROGRAMME

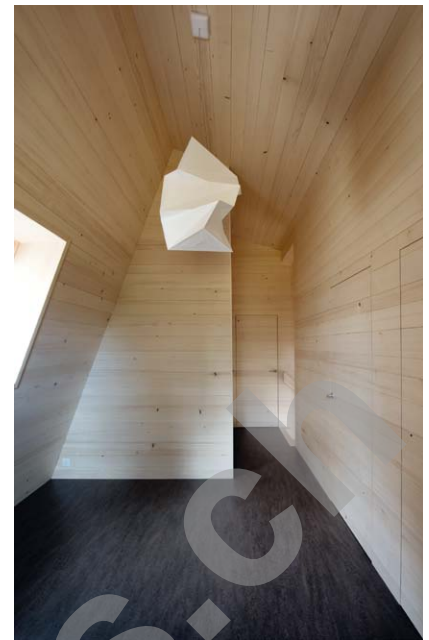
**Un chalet différent, dominant le village et la plaine.** Le village de Vercorin est situé au-dessus de Sierre et de Chalais, à 1'330 mètres d'altitude. Station d'hiver et d'été, le village est accessible en seulement 7 minutes depuis la plaine, grâce à son téléphérique.

Le chalet "Hautes-Hombes" se trouve au sommet du mont de Vercorin, en limite de la zone forestière. Son orientation principale à l'ouest lui offre une vue imprenable sur la vallée du Rhône, alors que sa terrasse au sud s'ouvre sur le village qu'il domine.

Le chalet, créé par feu Arthur Bugna en 1961, avait alors beaucoup fait parler de lui, compte tenu de sa modernité, qui lui valut, en particulier, de faire la couverture d'un très bel ouvrage intitulé "Votre chalet".

Suite à un important dégât d'eau survenu en 2009, une rénovation lourde s'est rapidement imposée. Pour ce qui est de l'aspect extérieur du chalet, l'architecte s'est efforcé de retrouver l'image d'origine, aussi bien dans le choix des matériaux que dans les teintes.





## PROJET

**Esprit et proportions d'origine.** La seule touche nouvelle consista à créer une ouverture horizontale sur le plan de travail de la cuisine, laissant ainsi pénétrer la lumière du matin dans les pièces à vivre. Par ailleurs, bien que le bâtiment ait été isolé selon les normes du jour, tout a été entrepris pour que les proportions du chalet ne soient pas modifiées.

Pour ce qui est de l'intérieur, l'architecte a pris un peu plus de liberté. La principale modification typologique fut d'ouvrir la cuisine sur la salle à manger et le séjour, remplaçant ainsi la cuisine-laboratoire des années 60.

Tous les intérieurs sont lambrissés, et les portes et les armoires sont conçues de façon à se fondre avec les parois, créant ainsi un effet de boîte. Dans les salles d'eau, l'idée fut de reprendre comme thème la pâte de verre, prisee dans les années 60, mais en l'utilisant aussi bien sur les sols et les parois, que les plafonds, créant un effet de grotte.

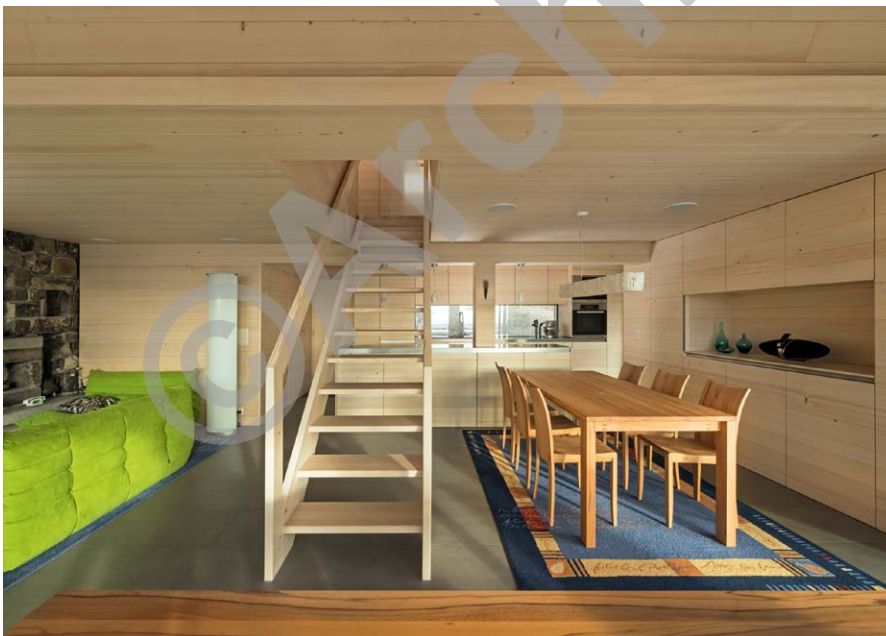
Ainsi, la rénovation demeure fidèle à l'ouvrage d'origine, tout en modernisant l'intérieur pour le rendre plus convivial et plus confortable.

## CARACTÉRISTIQUES

Surface du terrain	:	2'534 m <sup>2</sup>
Surface brute de plancher	:	210 m <sup>2</sup>
Volume SIA	:	910 m <sup>3</sup>
Nombre de pièces	:	8

## Photos

Touches modernes, dans le respect de l'esprit d'origine.



## entreprises adjudicataires et fournisseurs

liste non exhaustive

*Maçonnerie - Béton armé*  
SIGGEN & FURRER SA  
3966 Chalais

*Charpente bois*  
DENERIAZ SA  
1950 Sion

*Installations électriques*  
BAUD SA  
1950 Sion

*Menuiserie intérieure*  
THEYTAZ Jean-Noël  
3961 Grimentz

*Echafaudages*  
ROZAL SA  
1963 Vétroz

*Installations sanitaires*  
CHRISTINAT & COURTINE  
1950 Sion

*Installations de chauffage*  
LUISIER Marc Sàrl  
3966 Réchy

*Étanchéité spéciale*  
LOUREJOINTS SA  
3968 Veyras